

13^e édition

Planches Contact

Festival de photographie de Deauville



22 octobre 2022 > 1^{er} janvier 2023

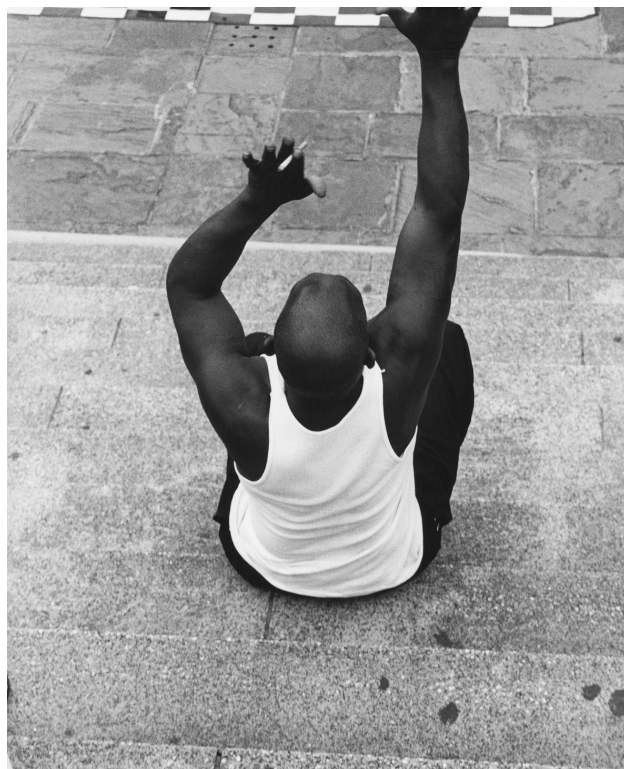
@festivalplanchescontact
@lesfranciscaines.deauville
planchescontact.fr / lesfranciscaines.fr

Un festival sans entraves

Faites-vous plaisir sans entraves, ce pourrait être le mot d'ordre de Planches Contact. Pendant trois mois, la photographie s'ancre dans la ville dans des conditions rare de production et de présentation, grâce au support sans faille de la ville. Cœur battant de la politique culturelle de Deauville, en perpétuelle évolution depuis sa création, le festival invite des artistes en résidence pour produire des images et contribuer à la constitution d'une importante collection de photographies contemporaines pour la ville.

Des photographes internationaux seront exposés sur de grands formats dans des lieux emblématiques de la ville.

Une trentaine de photographes d'horizons et d'approches différents, ont pu réaliser encore cette année leurs projets en toute liberté.



© Jessica Lange, Courtesy Howard Greenberg Gallery, NY



© Jean-Christophe Béchet, Une fiction du réel

Des invités d'exception

Grande figure du cinéma américain, **Jessica Lange** est l'invitée d'honneur pour cette édition, en tant que photographe. Une exposition inédite lui sera consacrée au sein des Franciscaines, avec des instantanés de vingt ans de voyages et notamment le long de la mythique route 61.

Bettina Rheims, invitée d'exception nous ouvre, au Point de Vue, les portes de La Chapelle, une installation immersive de ses photographies iconiques.

Après le Cape Cod de Joel Meyerowitz, le festival présente sur sa plage, **Raymond Depardon** avec des paysages en couleurs du littoral français.

The Anonymous Project, investit à nouveau Deauville avec des images issues de la collection de Lee Shulman mises en scène de manière inédite à travers la ville.

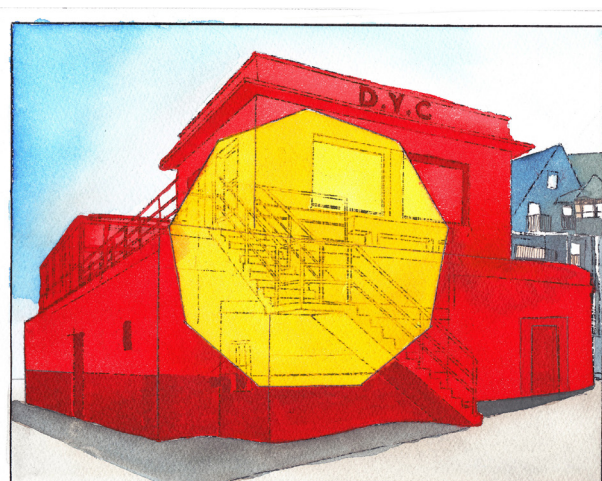
Résidences et création



© Omar Victor Diop, Odyssée

Pendant plusieurs mois, les photographes ont été accueillis en résidence pour raconter des histoires, où la Normandie est protagoniste ou décor. Ils ouvrent une fenêtre sur d'autres mondes et proposent une pause de réflexion sur nos sociétés. La production et la présentation de films, ainsi qu'une aide à l'édition, intègrent désormais le programme du festival.

- **Stefano De Luigi**, photographe de l'agence VII, revisite les lieux des Impressionnistes pour une réinterprétation étonnante.
- **Carolle Benitah**, a reçu une carte blanche pour revisiter les collections des Franciscaines.
- **Omar Victor Diop**, s'approprie différents lieux de la ville avec des autoportraits éclatants et évocateurs.
- **Georges Rousse**, maître de l'anamorphose depuis les années 80, s'empare pour le festival, de l'ancien Deauville Yacht Club pour réaliser de nouvelles illusions d'optiques.
- **Jean-Christophe Béchet** ajoute, avec Deauville, un nouveau carnet à sa collection Frenchtown.
- C'est avec les yeux d'un extraterrestre, que **Francesco Jodice** jalonne la Normandie, créant le film, 44 things seen by an alien anthropologist in Normandy 2022.
- **Jean-Christian Bourcart** trace une topographie comportementale du territoire.



© Georges Rousse, croquis Deauville



©Human Soul, Anne-Laure Maison et Michel Cam

fondation *photo4food*

Initié en 2020, le partenariat entre le festival et la fondation *photo4food* se poursuit avec cinq photographes sélectionnés par un jury et accueillis également en résidence : **Stanislas Augris, Diana Lui, Anne-Charlotte Moulard, Anne-Laure Maison et Michel Cam** avec leur projet **Human Soul**. Ils présenteront des projets inédits dans des installations sur la plage et dans différents lieux.

Le 13^e festival en chiffres

- **31 photographes internationaux** invités
- **21 expositions et installations** dans toute la ville
- **3 workshops** avec la Leica Akademie
- **1 vente aux enchères**

- **2 journées de lecture de portfolios**
- **1 concours photo** *La 25^e heure Longines*
- **1 week-end avec Sarah Moon**
- **1 week-end avec Amanda Sters** et son spectacle inédit

Le Tremplin Jeunes Talents

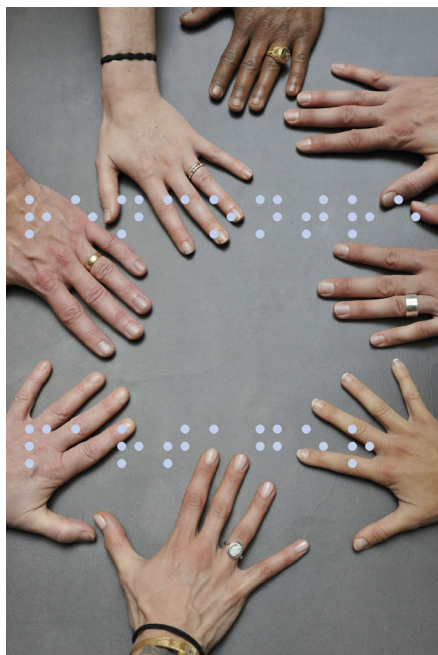
Le Festival s'attache aussi à donner une place importante à la création émergente et aux nouvelles générations. Présidé par **Sarah Moon**, photographe et réalisatrice, le jury Planches Contact a sélectionné six jeunes photographes, invités en résidence de création en Normandie :

Ciro Battiloro, Dana Cojbuc, Émile Garçon & Lise Guillon, Henri Kisielewski et Bruno Labarbère.

Le jury décernera à l'un d'entre eux le Prix du Jury lors du weekend inaugural. Les visiteurs, eux, sont invités à voter pendant toute la durée du festival pour attribuer le Prix du Public qui sera dévoilé en janvier.



© Emile Garçon et Lise Guillon / Tremplin jeunes talents



© Modi, Ici rencontre- partager, Reflexion Masterclass 2.0

Reflexions Masterclass 2.0

Invités en 2021, les photographes de Reflexion 2.0, laboratoire de création et de réflexion, ont réalisé une résidence de création encadrée par le graphiste Teun Van der Heijden et le photographe Philip Blenkinsop.

Les travaux de ces jeunes photographes internationaux issus de cette masterclass : **Bebe Blanco Agterberg, Heriman Avy, Camille Carbonaro, Gianni Cipriano, Tereza Kozinc, Francesco Levy, Julie van der Vaart, Modi, et Gareth Phillips**, sont projetés dans le cadre du festival offrant neuf nouveaux regards sur le territoire.

Programme week-end inaugural 28 octobre > 1^{er} novembre

Vernissage itinérant des 21 expositions et installations en compagnie des artistes, remise de prix du Tremplin Jeunes Talents, table ronde NFT (nouvel outil de création et de diffusion), concours photo de la 25^e heure Longines avec la remise de prix, lectures de portfolios, projections et signatures, et vente aux enchères caritative organ avec la fondation *photo4food*.

Contacts presse

Anne Samson Communications

Morgane Barraud morgane@annesamson.com

Federica Forte federica@annesamson.com

+33 (0) 1 40 36 84 34

Contacts festival

Directrice **Laura Serani** : lauraserani@gmail.com

Responsable du pôle photo **Camille Binelli** : c.binelli@lesfranciscaines.fr

Chargée de communication **Agathe Girod-Roux** : a.girod-roux@lesfranciscaines.fr

LES FRANCISCAINES
DEAUVILLE

